

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

"Атагайская средняя общеобразовательная школа "

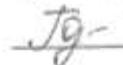
МКОУ "Атагайская СОШ"
Нижеудинский район рп. Атагай
Подписано электронной подписью
24.09.2023 10:06
директор школы
Григоровская Марина Валерьевна
А - e4f52b17dfae7496632d

Утверждено:
Приказом директора
От 30.08.2023 № 141-од

Дополнительная общеразвивающая программа
«Аэродизайн»

РАССМОТРЕНО
на МО классных руководителей

Руководитель:

 Гдовская А.В.

Протокол № 6 от 29.08.2023

СОСТАВЛЕНО

Учитель

МКОУ «Атагайская СОШ»

Е.Н. Чернигова

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность дополнительной общеобразовательной программы

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Аэродизайн» имеет художественную направленность и общекультурный уровень освоения.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Аэродизайн, шаромоделирование, твистинг - это веселое занятие, развивает творческие способности детей и взрослых и находит применение на любом празднике: оформить зал, сделать декорации и костюмы, оригинальные подарки от роскошных букетов до забавных игрушек, провести конкурсы и аттракционы – все это может твистинг. Но чтобы научиться скручивать шары, нужно много знаний и умений, которые можно получить на занятиях кружка.

Данная дополнительная образовательная программа кружка "Аэродизайн" соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Законе российской федерации "Об образовании" и других законодательных актах:

- воспитание трудолюбия, любви к окружающей природе, родине;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся;
- создание условий для самореализации личности;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми.

Неоценима роль моделирования и конструирования в умственном развитии. Изготавливая модель, ребята учатся планировать и исполнять намеченный план, находить наиболее рациональное конструктивное решение, создавать свои, оригинальные поделки. Занятия развивают интеллектуальные способности, воображение и конструктивное мышление, прививают практические навыки работы с шариками-конструкторами.

При создании моделей происходит эстетическое обучение, развитие и воспитание. Моделирование и конструирование имеют большие возможности в развитии ребят. Развивающий характер обучения определяется всей системой занятий. Ребята вначале пополняют определённую сумму знаний, которая является основой для последующей работы. С накоплением знаний они постепенно переходят к изготовлению более сложных моделей и самостоятельной разработке конструкций. При этом вся трудовая деятельность способствует развитию творческих способностей. Существенны и воспитательные возможности занятий по моделированию и конструированию. Практически все изделия могут служить выставочными экспонатами, наглядными пособиями, подарками, украшениями.

Отличительные особенности программы и принципы построения программы:

1. Принцип деятельности лежит в основании программы кружка как программы инновационной образовательной деятельности.

2. В построении курса использован один из основных принципов обучения – от простого к сложному – с очень важным условием творческой деятельности – делать все самостоятельно.

3. Следующий важный принцип программы можно сформулировать так: делай как я, делай сам, делай лучше меня – принцип сотворчества детей и взрослых.

4. Естественно, что обучение моделированию строится и на принципе наглядности.

5. Обязателен принцип практической направленности, то есть все полученные знания должны носить прикладной характер и постоянно применяться на практике. Занятия по этой программе предполагают учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, они направлены на раскрытие его творческих возможностей.

Учитывается в построении программы и нестареющий принцип «Повторение – мать учения» - Все задания, включенные в программу, прорабатываются и дублируются, выполняются различными способами. Это обеспечивает закрепление полученных навыков, а также появление интереса к занятиям, возникновение потребности в общении и участии в занятиях.

Адресат программы

Программа рассчитана на учащихся в возрасте 11-14 лет. Именно подростковый период обусловлен желанием самореализации, становлением личности и характера. Поэтому необходимо подкреплять это желание методами созидания и создания красивых и нужных вещей, обучению полезным навыкам, применимым не когда-нибудь, а в данный момент. Также участие в реализации программы позволяет учащимся с пользой провести свое время после уроков, принимать участие в творческих конкурсах. Ребята постигают азы и основы техники твистинга, затем выполняют индивидуальные и групповые творческие проекты.

Объем программы - 34 ч; Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 часу.

Формы организации образовательного процесса и виды занятий

В процессе занятий используются различные формы занятий:

Лекции

Игры

Практические занятия

Видео-уроки

Срок освоения ДОП – 1 год.

Цель и задачи программы:

Цель: овладение теоретическими знаниями и практическими навыками работы с латексными шарами различной формы, направленными на воспитание художественно-эстетического вкуса.

Задачи обучающие:

обучить практическим навыкам работы с ШДМ в технике твистинга; –

формировать интерес к творчеству;

развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделий.

Задачи воспитательные:

способствовать воспитанию творческой активности; – формировать чувство самоконтроля;

воспитание чувства коллективизма, взаимопомощи.

Задачи развивающие:

способствовать развитию у обучающихся логического мышления; – содействовать формированию всесторонне развитой личности; совершенствование мелкой моторики пальцев рук.

Задачи мотивационные:

Создавать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности и сотрудничества;

развивать активную деятельность.

Задачи социально-педагогические:

формирование общественной активности, реализация в социуме.

Планируемые результаты

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы «Аэродизайн» являются:

- ✓ готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- ✓ самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации;
- ✓ развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- ✓ стремление внести красоту в домашний быт;
- ✓ желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе.

Метапредметными результатами освоения программы «Аэродизайн» являются:

- ✓ Самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в творческой и познавательной деятельности;
- ✓ Алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- ✓ Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ);
- ✓ выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- ✓ организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками;
- ✓ согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками;

- ✓ объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- ✓ соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;
- ✓ соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- ✓ оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.

Предметными результатами освоения программы «Аэродизайн»

учащиеся должны знать:

- ✓ Начальные сведения о цветовом сочетании в изделиях.
- ✓ Сведения о применяемых материалах в изделиях.
- ✓ Технологию скручивания ШДМ.
- ✓ Технологию изготовления игрушек.
- ✓ Иметь представление о вариантах оформления зала для проведения праздника.

Учащиеся должны уметь:

- ✓ Приобрести навыки работы скручивания ШДМ.
- ✓ Пользоваться схематичным описанием рисунка.
- ✓ Использовать при изготовлении фигурок разные по форме шары.
- ✓ Уметь плести полотно из ШДМ.
- ✓ В процессе работы ориентироваться на качество изделий.
- ✓ Проверка освоения программы осуществляется в форме конкурса.

Содержание программы:

1. Введение – 1 часа.

1.1. Введение в предмет. Техника безопасности – 1 часа. Особенности обучения Аэродизайну и шаромоделированию. Цели и задачи продуктивного обучения. Содержание программы обучения. Проведение инструктажа по правилам техники безопасности и поведению в случае ЧС.

1.2. История шаромоделирования. – 1 часа. Аэродизайн как эстетическое воспитание подрастающего поколения. Роль шаромоделирования в жизни человека, история развития и становление аэродизайна как вида прикладного творчества в России.

2. Основы аэродизайна – 4 часа

2.1. Виды шаров для моделирования. Инструменты необходимые для работы. Разновидности техники аэромоделирования. – 1 час.

2.2. Аэродизайн для начинающих. Техника надувания шаров. Вязание узлов. – 1 час.

2.3. Комбинация шаров. Соединение в двойки и четвёрки. Видео урок. Практические занятия – 1 часа

2.4. Создание простых фигур с применением четвёрок. Видео урок. Практические занятия. – 1 урок

3. Оформление помещений шарами. – 8 часов.

3.1. Теория дизайна оформления помещений. – 1 час.

3.2. Виды гирлянд для различных мероприятий. – 1 час.

3.3. Разработка дизайна гирлянды в графическом рисунке. Практическое занятие. Рисуем макет гирлянды. - 1 час.

3.4. Изготовление гирлянд для различных мероприятий. – 1 час. Практические занятия. По эскизам и рисункам создаём гирлянды для дня рождения, праздника урожая, день города, открытие выставки, фестиваля шаров.

3.5. Свободное творчество. – 4 часа. Практические занятия с применением фантазии и творчества обучающихся.

4. Аэродизайн и сопутствующие материалы. – 6 часов.

4.1. Применение сопутствующих материалов в аэродизайне. – 2 часа. Ленты, гелий, грузики, цветы и ткань, вспомогательное оборудование, леска, проволока и твёрдый каркас, всё это и многое другое, что можно использовать в аэродизайне.

4.2. Создание различных композиций с применением сопутствующих материалов. – 2 часа. Практические занятия.

4.3. Изучение комбинаций различных техник. – 2 часа. Завязывание, скручивание, сплетение, соединение. Совмещаем техники вязания шаров и применение сопутствующих материалов.

5. Комплексные композиции. – 10 часов.

5.1. Разработка дизайна комплексных композиций в графическом рисунке. – 2 часа. На основе навыков, приобретённых за пройденный материал, рисуем фантазируем и придумываем комплексные композиции на свободную тему.

5.2. Создание комплексных композиций. – 4 часа. На основе выбранного дизайна создаём комплексную композицию. Практические занятия.

5.3. Создание единой композиции к новому году. – 4 часа. Практические занятия, украшение помещений к новому году.

6. Твистинг. – 16 часов.

6.1. Знакомство с понятием твистинг. История развития. – 2 часа.

6.2. Инструменты и материалы для работы в твистинге. – 2 часа. Насос, маркеры, клей, скотч. Как правильно надувать ШДМы, как скручивать и где применяется клей?

6.3. 7 правил твистинга. – 2 часа.

6.4. Терминология твистинга. Порядок скручивания шаров. – 4 часов. Какие термины есть в твистинге?

пузырь – надутая часть шарика между двумя скрутками. стык – место скручивания. скрутка – поворот и закручивание шарика, в результате которых получаются пузырь и стык. пуфик – особый пузырь в хвосте надутого шарика.

6.5. Практические занятия. – 6 часов. Учимся надувать и скручивать ШДМ.

7. Простые фигуры в твистинге. – 10 часов.

7.1. Сабля, шапочка, цветок. – 1 час. Учимся создавать фигуры из шаров для моделирования.

7.2. Фигура цветок из 6 лепестков. – 1 час. Усложняем простые фигуры, добавляем красок.

7.3. Фигура звезда. – 2 час. Готовимся праздновать День Защитника

Отечества. Готовим композиции.

7.4. Создание композиций к Дню Защитника Отечества. – 2 часа. Применение твистинга и различных техник создания украшения.

7.5. Создание гирлянды из шаров для моделирования. – 2 часа. Практические занятия. Совмещаем ШДМ и гирлянду, ШДМ и арку. Вязание разных шаров: пастель и металлик.

7.6. Создание композиции к Всемирному женскому дню 8 марта. – 2 часа. Изготовление цветов из шдм, клумб с тюльпанами из шаров для моделирования.

8. Сложные композиции. – 12 часов.

8.1. Линколуны. Техника работы с данным видом шаров. – 2 часов. Для чего необходимо применять линколуны;

8.2. Практические занятия. – 2 часов. Создаём композиции из линколунов на выбор обучающихся.

8.3. Создание графического дизайна с применением техники работы с линколунами. – 2 часа. Создаём свой рисунок – эскиз для композиции из шаров линколунов.

8.4. Совмещение различных техник. Работа с разными видами шаров. – 4 часа. Повторение техник. Разработка эскиза.

Учебный план

№	Наименование разделов, тем	Количество часов	Количество	
			Теория	Практика
1.	Введение.	1	1	
2.	Основы аэродизайна.	2	1	1
3.	Оформление помещений шарами.	4	1	3
4.	Аэродизайн и сопутствующие материалы.	3	1	2
5.	Комплексные композиции.	5	1	4
6.	Твистинг.	8	1	7
7.	Простые фигуры в твистинге.	5	1	4
8.	Сложные композиции.	6	1	5
ИТОГО:		34	8	26

Календарный учебный график

Месяц	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель			Май		
Недели обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
Кол-во	Т	1	1	1				1			1				1					1														
	П			1		1	1	1		1	1		1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1					1	1	1	1	1	

Календарно-тематическое планирование

№	Наименование разделов, блоков, тем	Дата провед.	Коррект. даты
Введение (1 часа)			
1	Введение в предмет. Техника безопасности.	05.09.2023	
Основы аэродизайна (2 часа)			
2	Аэродизайн для начинающих. Техника надувания шаров. Вязание узлов.	12.09.2023	
3	Комбинация шаров. Соединение в двойки и четвёрки. Создание простых фигур с применением четвёрок.	19.09.2023	
Оформление помещений шарами (4 часов)			
4	Теория дизайна оформления помещений.	26.09.2023	
5	Разработка дизайна гирлянды в графическом рисунке.	03.10.2023	
6	Изготовление гирлянд для различных мероприятий.	10.10.2023	
7	Свободное творчество.	17.10.2023	
Аэродизайн и сопутствующие материалы (3 часов)			
8	Применение сопутствующих материалов в аэродизайне.	24.10.2023	
9	Создание различных композиций с применением сопутствующих материалов.	06.11.2023	
10	Практическое занятие	13.11.2023	
Комплексные композиции (5 часов)			
11	Разработка дизайна комплексных композиций в графическом рисунке.	20.11.2023	
12-	Создание комплексных композиций.	27.11.2023	
13		04.12.2023	
14-	Создание единой композиции к Новому году.	11.12.2023	
15		18.12.2023	
Твистинг (8 часов)			
16	Знакомство с понятием твистинг. История развития.	25.12.2023	
17	Инструменты и материалы для работы в технике твистинг.	16.01.2024	
18-	7 правил твистинга.	23.01.2024	
19		30.01.2024	
20-	Порядок скручивания шаров.	06.02.2024	
21		13.02.2024	
22-	Практические занятия.	20.02.2024	
23		27.02.2024	
Простые фигуры в твистинге (5 ч)			
24	Сабля, шапочка, цветок	05.03.2024	
25	Фигура цветок из 6 лепестков.	12.03.2024	
26	Фигура Звезда.	19.03.2024	
27	Создание композиций к Дню защитника Отечества.	02.04.2024	
28	Создание гирлянды из шаров для моделирования.	09.04.2024	

Сложные композиции (6 часов)

29	Гирлянды, цепочки. Фигуры.	16.04.2024	
30	Линкалуны. Техника работы с данным видом шаров.	23.04.2024	
31	Создание графического дизайна с применением техники работы с линкалунами.	30.04.2024	
32	Создание композиции с линкалунами.	07.05.2024	
33	Совмещение различных техник. Работа с разными видами шаров.	14.05.2024	
34	Выполнение проектной работы	21.05.2024	