

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

"Атагайская средняя общеобразовательная школа "

МКОУ "Атагайская СОШ"  
Нижеудинский район рп. Атагай  
Подписано Электронной подписью  
24.09.2023 11:34  
директор школы  
Григоровская Марина Валерьевна  
А - f09c2f30669db9dd3afc

Утверждено:  
Приказом директора  
От 30.08.2023 № 141-од

Дополнительная общеразвивающая программа  
«Ажурные узоры из бумаги»

РАССМОТРЕНО

на МО классных руководителей

Руководитель:

 Гдовская А.В.

Протокол № 6 от 29.08.2023

СОСТАВЛЕНО

Учитель

МКОУ «Атагайская СОШ»

Е.Н. Чернигова

### **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ажурные фантазии из бумаги» художественной направленности (декоративно-прикладное творчество) разработана для обучающихся 10-13 лет на формирование и развитие творческих способностей и художественного вкуса, а также поэтапного освоения детьми искусства ажурного вырезания из бумаги.

#### **Программа составлена в соответствии с:**

- ФЗ №273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в РФ»;
- Приказом Минпросвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09– 3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Постановлением главного государственного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- Постановлением главного государственного врача РФ от 28 января 2021г. № 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

#### **Актуальность, педагогическая целесообразность программы обусловлена следующим:**

1. Доступность данного вида творческой деятельности для обучающихся 10-13 лет - использование бумаги (знакомого, легко обрабатываемого материала) для изготовления работ, применение готовых изделий для украшения дома, класса, школы – всё это мотивирует деятельность детей, развивает познавательную активность, способствует формированию творческих умений и навыков, дает возможность поверить в себя, свои способности.

2. В ходе реализации данной программы решается ряд коррекционных задач, что имеет особое значение при обучении детей:

1) Развитие мелкой моторики.

Проблема развития мелкой моторики детей, ручной умелости – это одна из актуальных проблем, потому что слабость движения пальцев и кистей рук, моторная неловкость служит одной из причин, затрудняющих овладение простейшими, необходимыми по жизни умениями и навыками самообслуживания.

В ходе реализации программы предусмотрено использование инструментов (канцелярский нож, ножницы), работа с которыми способствует развитию и коррекции точных моторных движений, координирует работу обеих рук, формированию у ребенка сенсомоторной координации — согласованного действия рук и глаз, активизирует мыслительные процессы.

2) Творческая деятельность способствует развитию зрительного восприятия, пространственного воображения, моторной памяти, художественного вкуса.

3) В ходе реализации программы происходит развитие общетрудовых умений и навыков.

3. В процессе творческой деятельности у обучающихся воспитываются качества личности, необходимые для любой трудовой деятельности:

- усидчивость, аккуратность, трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца.

4. Работа в коллективе способствует формированию коммуникативных качеств личности: взаимопомощь, сотрудничество со сверстниками и учителем, доброжелательность, умение прийти на помощь.

**Новизна программы.** В учебных программах по ручному труду не предусмотрено обучение выполнению работ в технике художественного вырезания из бумаги. Так как данный вид творчества широко не распространён, обучающиеся с интересом и желанием выполняют работы в данной технике, что приносит им удовлетворение и обеспечивает эмоциональное благополучие. На занятиях обучающиеся выполняют индивидуальные творческие работы, а также создают коллективные сюжетно-тематические композиции, в которых используются изделия, выполненные в данной технике.

Программа «Ажурные фантазии из бумаги» рассчитана на одногодичный курс обучения детей. Программа разработана таким образом, что большая часть часов отведена на занятия практической деятельностью.

Методика проведения работы с обучающимися строится на тематическом разнообразии, заинтересованном воплощении каждой темы в материале. Причем увлекательным здесь являются как сама задача, так и технический процесс, связанный с ее осуществлением. Решение творческой задачи - процесс не слишком трудоемкий и утомительный, рассчитан на определенный отрезок времени и выполняется в течение одного – четырех занятий. В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.

**Уровень сложности программы.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ажурные фантазии из бумаги» имеет базовый уровень сложности и предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, среднюю сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

**Срок реализации программы** – 1 год. Количество учебных часов, на которое рассчитана учебная программа – 34 часа, из расчета 1 час в неделю.

**Методы обучения,** используемые во время реализации программы:  
Словесные: беседа, объяснение, пояснение, рассказ.

Наглядные: показ изделий декоративно - прикладного <sup>3</sup> творчества, показ презентаций по программному материалу, иллюстраций, показ педагогом приёмов выполнения техник, работа по образцу, наглядные пособия.

Практические: тренировочные упражнения, практические работы

**Технологии, используемые на занятиях по программе.**

Игровые технологии. Практика показывает, что занятия с использованием игровых ситуаций, делая увлекательным образовательный процесс, способствуют появлению активного познавательного интереса школьников. На таких занятиях складывается особая атмосфера, где есть элементы творчества и свободного выбора, развивается умение работать в группе: её победа зависит от личных усилий каждого.

Использование здоровьесберегающей технологии позволяет сохранить обучающимся уровень здоровья. Организация учебной деятельности происходит с учетом основных требований к занятию:

- соблюдение санитарно-гигиенических требований, правил техники безопасности;
- строгая дозировка нагрузки;

- смена видов деятельности;
- проведение различных видов физкультминуток и динамических пауз.

Использование элементов *технологии разноуровневого обучения* учитывает индивидуальные особенности каждого ребёнка, позволяет создать комфортные психолого-педагогические условия для активной познавательной деятельности учащихся, способствует развитию их мышления, самостоятельности. Работа с использованием данной методики дает возможность развивать индивидуальные способности обучающихся, активизировать мыслительную деятельность каждого ребёнка.

Применение ИКТ. ИКТ оживляют образовательный процесс за счёт новизны, реалистичности и динамичности изображения, использования анимированных изображений, внесения элементов игры. При использовании ИКТ знания приобретаются по разным каналам восприятия (зрительным, слуховым), а значит, лучше усваиваются и запоминаются на более долгий срок. Самый распространенный вид - мультимедийные презентации. Занятия становятся интереснее, эмоциональнее, они позволяют обучающимся в процессе восприятия задействовать зрение, слух, воображение, что позволяет глубже погрузиться в изучаемый материал.

**Форма обучения** – очная.

**Формы организации образовательного процесса:**

- Комбинированная
- Групповая
- Индивидуальная

**Организация образовательного процесса включает в себя:**

1. Теоретические занятия;
2. Практические занятия;

**Особенности проведения занятий:**

1. Занятия проводятся с детьми 10-13 лет
2. Для успешного освоения программы численность детей в группе кружка должна составлять не более 15 человек
3. Тематика занятий рассчитана на 1–4 занятия
4. Задания даются детям от простого к сложному. На первых занятиях дети учатся вырезать простые предметы (геометрические фигуры, цветы, животные)
5. Занятия проводятся с учетом возрастных<sup>4</sup> и индивидуальных особенностей личности обучающихся

**Оценка результатов деятельности обучающихся.** Для отслеживания результативности на протяжении всего процесса обучения используются следующие формы контроля:

*Входная диагностика (сентябрь)* – проводится с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей обучающихся при поступлении в объединение. Форма проведения: опрос, тестирование, выполнение практического задания

*Текущий контроль* (в течение всего учебного года) – проводится на каждом занятии. Формы проведения: педагогическое наблюдение, опрос, выполнение практического задания, анализ педагогом и учащимися качества выполнения практической работы (качественная оценка изделия). Заканчивается коррекцией усвоенного материала.

*Промежуточная аттестация* – проводится в середине учебного года (декабрь) по изученным темам, для выявления уровня освоения содержания программы и своевременной коррекции учебно-воспитательного процесса. Формы проведения:

тестирование, выполнение практической работы по выбору обучающихся.

*Итоговый контроль* – проводится в конце года обучения (май) и позволяет оценить уровень результативности освоения программы за весь период обучения. Форма проведения: тестирование, выполнение практической работы по выбору обучающихся.

Критерии выявления образовательных результатов обучающихся:

1. Владение теоретическими знаниями.
2. Применение знаний, умений и навыков в ходе практической деятельности.

**Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:**

- Участие в оформлении школьных окон и дверей.

**Цели и задачи программы.**

**Цель программы:** формирование и развитие творческих способностей детей в процессе освоения нетрадиционной изобразительной техники – вытыканки.

**Задачи программы:**

**Образовательные:**

- ✓ сформировать доступные обучающимся практические умения и навыки через обучение выполнению работ в данной технике;
- ✓ сформировать доступные обучающимся теоретические знания о вытыканке через знакомство с данным видом декоративно-прикладного творчества;
- ✓ сформировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- ✓ сформировать практические навыки работы с инструментами (канцелярский нож, ножницы);
- ✓ научить правильно организовывать рабочее место, выполнять правила безопасного труда

**Воспитательные:**

- ✓ воспитывать такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы;
- ✓ воспитывать коммуникабельность, трудолюбие, усидчивость, ответственность, умение довести начатое дело до конца.

**Планируемые результаты**

**Личностные универсальные учебные действия**

У учащихся будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- адекватное понимания причин успешности/не успешности творческой деятельности; У

Учащиеся получат возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Учащиеся научатся:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Учащиеся, получают возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Учащиеся получают возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию, как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- обобщать и подводить под понятие;
- устанавливать аналогии.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

Предметными результатами работы в кружке являются:

- доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда,
- элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий,
- элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах выставки, конференции, фестивали и пр.

#### **Обучающиеся будут знать:**

1. Виды и техники изготовления вытыканок (узоров из бумаги).
2. Отличительные особенности данной техники, сферу применения готовых работ.
3. Свойства и виды бумаги, различные способы и приемы художественного вырезания: прорезное вырезание, симметричное вырезание, силуэтное вырезание, ажурное вырезание.
4. Назначение и способы применения инструментов, необходимых для выполнения работ в данной технике.
5. Правила организации рабочего места. Правила безопасности труда.

#### **Обучающиеся будут уметь:**

1. Изготавливать работы с использованием техники вытыканки, применяя различные способы и приемы художественного вырезания (прорезное вырезание, симметричное вырезание, силуэтное вырезание, ажурное вырезание).
2. Использовать по назначению инструменты, необходимые для выполнения работы.
3. Правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы. Соблюдать правила безопасности труда.
4. Сотрудничать с товарищами и учителем в ходе коллективной работы.
5. Уметь планировать ход выполнения изделия, работать по плану, оценивать результаты своего труда.
5. Ценить свой труд и труд другого человека.

Планируемые результаты:

- виды и технику изготовления простых вытынанок;
- основные виды, свойства, приемы и правила работы с бумагой;
- правила организации рабочего места;
- правила безопасности труда при работе с колющими и режущими инструментами, с клеем.

**Обучающие будут уметь:**

- изготавливать простые поделки с использованием техники «вытынанка»;
- применять в ходе практической работы различные приемы и правила работы с бумагой;
- правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда, аккуратно, правильно работать с инструментом, с клеем;
- выполнять работу по показу педагога;
- с помощью педагога контролировать правильность хода выполнения изделия; оценивать результат труда.

### **Содержание программы**

#### **Введение (2 часа)**

*Тема 1.* Вводное занятие.

*Тема 2.* Виды вытынанок.

Виды вытынанок: (одинарные, сложные, ажурные, силуэтные, комбинированные). Показ образцов. Повторение правил техники безопасности при работе с канцелярским ножом и ножницами.

#### **Пробное вырезание (2 часа)**

*Тема 1.* Способы вырезания вытынанок.

Способы вырезания вытынанок (центричный, раппортный, симметричный).

#### **Тематическое вырезание (29 часов)**

##### **Осенние мотивы (3 ч)**

*Тема 1.* «Паучок на паутинке»

*Тема 2.* «Осенний калейдоскоп»

*Тема 3.* «Краски Осени»

8

##### **В мире птиц (1 ч)**

*Тема 1.* «Сказочные птицы»

##### **В мире животных (2 ч)**

*Тема 1.* «Животные севера»

*Тема 2.* «Животные жарких стран»

##### **К Дню матери (1 ч)**

*Тема 1.* «Как образ твой прекрасен...» (коллективная работа)

##### **Новогодние вытынанки (4 ч)**

*Тема 1.* «Зимняя деревенька»

*Тема 2.* «Сани для деда Мороза»

*Тема 3.* «Новогодняя сказка» (коллективная работа)

*Тема 4.* «Символ года»

##### **Рождественские вытынанки (2 ч)**

*Тема 1.* «Вифлеемская звезда»

*Тема 2.* «Библейский сюжет»



**Дети (1 ч)**

Тема 1.«Девочки и мальчики»

**Взрослые (1 ч)**

Тема 1.Мужчины и женщины

**Валентинки (1 ч)** Тема 1.«Амурчики»

**К Дню защитников Отечества (2 ч)**

Тема 1.«Открытка для папы»

Тема 2.«Военные профессии»

**Масленица (1 ч)**

Тема 1. «Широкая Масленица»

**К 8 Марта (1 ч)**

Тема 1. «Для милой мамочки»

**Морские мотивы (1 ч)**

Тема 1.«В синем море, в белой пене...»

**Пасхальные вытынанки (1 ч)**

Тема 1.«Ажурное яйцо»

Тема 2.«Светлая Пасха»

**Весенние мотивы (2 ч)**

Тема 1.«Весна в корзинке»

Тема 2.«Цветочные мотивы»

**К Дню космонавтики (1 ч)**

Тема 1.«Первый космонавт – Юрий Гагарин»

**Ко Дню Победы (2 ч)**

Тема 1.«Я помню! Я горжусь!»

Тема 2.«Ваш подвиг бессмертен»

**Герои сказок и мультфильмов (1 ч)**

Тема 1.«Трям! Здравствуйте!»

Контрольное занятие (1 час)

**Тематический план**

№ п/п	Темы занятий	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Введение	2		2
2.	Пробное вырезание	1	1	2
3.	Тематическое вырезание	5	25	30
	<b>Итого по программе</b>	<b>8</b>	<b>26</b>	<b>34</b>

**Календарный учебный график**

Месяц	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май			
Недели обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	
Кол-во часов	1	1	1		1					1					1							1							1							



		папы»		
22	1	К Дню защитников Отечества: «Военные профессии»		
23	1	Масленица: «Широкая Масленица»		
24	1	К 8 Марта: «Для милой мамочки»		
25	1	Морские мотивы: «В синем море, в белой пене»		
26	1	Пасхальные вытынанки: «Ажурное яйцо»		
27	1	Пасхальные вытынанки: «Светлая Пасха»		
28	1	Весенние мотивы: «Весна в корзинке»		
29	1	Весенние мотивы: «Цветочные мотивы»		
30	1	К дню космонавтики: «Первый космонавт – Юрий Гагарин»		
31	1	Ко Дню Победы: «Я помню! Я горжусь!»		
32	1	Ко Дню Победы: «Ваш подвиг бессмертен»		
33	1	К последнему звонку: колокольчик, школьные принадлежности		
34	1	К последнему звонку: мальчик и девочка		

### **Методическая литература**

Коваленко В. И. «Искусство вытынанки» Беларусь 2011г

Гаврилова А. «Фигурное вырезание из бумаги. Красивые вещи своими руками»  
Издательство: Владис 2012г

Моргунова К. «Современная вытынанка» Издательство: СКИФ 2012г

Моргунова К. «Забавные самоделки в технике «вытынанка» Издательство:  
СКИФ 2013г

Зяткина И.А. «Удивительные кружева вытынанки» Издательство:  
Мандривец 2012г

### **Список Интернет-ресурсов**

1. Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/>
2. <http://stranamasterov.ru/technics>
3. <https://vk.com/vytynankishablonytrafarety>
4. <https://vk.com/clubkatya1>
5. <https://vk.com/public201596130>

