

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Атагайская  
средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

МО "Словесник"

Затрутина С.В.  
протокол №1 от «30» 08  
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказ директора

Григоровская М.В.

№ 141-од от «30» 08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету чтение в соответствии с адаптированной основной  
общеобразовательной программой основного общего образования обучающихся  
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1)  
5- 9 класс

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

**Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения**

Освоение программы обеспечивает достижение выпускниками коррекционной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты.**

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
9. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
11. Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
12. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
13. Проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **в 5 классе**

#### **Личностные результаты**

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т. п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

#### **Предметные результаты**

- умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;

- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, люстрации, рисунки, драматизацию и т. п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их по-1 ступкам,
- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки.

## **Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 6 классе**

### **Личностные результаты**

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

### **Предметные результаты**

- читать текст правильно, осознанно и выразительно, вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т. п.;

- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т. д.).

### **Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 7 классе**

#### **Личностные результаты**

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке мире в процессе чтения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- развивать морально-этические представления, эмоционально-нравственную отзывчивость;
- развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

#### **Предметные результаты**

- совершенствовать умение читать правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;
- совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- развивать умение выделять тему и идею художественного произведения;
- развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;
- развивать умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение;
- составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге;
- формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- развивать умение характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений, уметь давать им оценку;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;

- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу;
- совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению.

### **Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 8 классе**

#### **Личностные результаты**

- развивать творческую личность путём приобщения к литературе искусству слова;
- развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство долга и т. п.);
- развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;
- адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы;
- слушать одноклассников, понимать позицию другого человека;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

#### **Предметные результаты**

- совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного беглого чтения;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе в ученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного нескольких произведений;
- определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- формулировать собственное отношение к произведениям и их героям;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка, цитат из текста;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;
- создавать устные монологические высказывания разного типа;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям;
- понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- совершенствовать умения пользоваться библиотекой, самостоятельно набирать книги для досугового чтения.

## Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 9 классе

### Личностные результаты

- развивать устойчивый познавательный интерес к чтению, потребность в чтении;
- развивать чувство прекрасного, умение чувствовать красоту и выразительность речи;
- развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;
- стремиться к совершенствованию собственной речи;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации;
- уметь использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов;
- определять для себя цели чтения художественной литературы, роль произведения для самостоятельного чтения.

### Предметные результаты

- читать тексты произведений правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- осознанно воспринимать и понимать изучаемый текст, выделять нравственную проблематику;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста кратко, выборочно, от 1-го лица, от 3-го лица;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять свое отношение к ней;
- отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания;
- уметь вести диалог с учителем и сверстниками;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них вневременные нравственные ценности;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять последователи событий;
- уметь составлять краткую аннотацию литературного произведения по заданному образцу;
- делить текст на части, озаглавливать их, составлять план, пересказывать текст по плану;
- задавать вопросы по прочитанному тексту;
- уметь читать наизусть стихотворные произведения;
- уметь выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал;
- уметь оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение);
- формулировать несложные выводы, с опорой на авторский текст, предложенной теме или при ответе на вопрос;

- самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать собственное суждение, коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на или собственный опыт, соотносить позицию автора с собственной точки зрения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- самостоятельно и целенаправленно выбирать книги в библиотеке заданной тематике, по собственному желанию.

### **Чтение**

#### **(Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 5-9 классах)**

#### **Минимальный уровень:**

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (7-9);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

#### **Достаточный уровень:**

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения (с помощью учителя); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); пересказ текста по коллективно составленному плану; нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы; знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.



## Содержание учебного предмета «Чтение» 5-9 классы.

<b>Содержание программы чтения:5 класс</b>	
<b>1. Устное народное творчество</b>	<p>Считалки.                      Заклички-приговорки.                      Потешки.                      Пословицы и поговорки.                      Загадки.</p>
<b>2. Сказки</b>	<p>Никита Кожемяка (Русская сказка).                      Как наказали медведя (Тофаларская сказка)                      Золотые руки (Башкирская сказка)                      Морозко (Русская сказка).                      Два мороза (Русская сказка).                      Три дочери (Татарская сказка)                      Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. (Отрывки) А. С. Пушкин.                      Серая шейка. По Д. Мамину-Сибиряку.</p>
<b>3. Картины родной природы в то числе:</b>	<p><b>Лето</b>                      Июнь. Г. Скребицкий.                      «Ярко солнце светит..» И. Суриков.                      Июльская гроза. (Отрывки.) А. Платонов.                      Берёзка. А. Прокофьев.                      «Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко.</p> <p><b>Осень</b>                      Сентябрь. По Г. Скребицкому.                      Золотая осень. По И. Соклову-Микитову.                      Осень. К. Бальмонт.                      Добро пожаловать! По Г. Скребицкому.                      Осенние грусти .. По В. Астафьеву.                      Первый снег. И. Бунин.</p> <p><b>Зима</b>                      «Чародейкою зимою..» Ф. Тютчев.                      Декабрь. Г. Скребицкий.                      К зиме. К. Бальмонт.                      Всяк по-своему. Г. Скребицкий.                      «Поёт зима – аукает...» С. Есенин.                      Берёза. С. Есенин.                      Зимняя дорога. А. Пушкин.</p> <p><b>Весна</b>                      Март. Г. Скребицкий.                      «Вот уж снег последний в поле тает..» А. Толстой.                      От первых проталин до первой грозы. (Отрывки.) Г. Скребицкий.                      Весна-красна.</p>

	<p>Грачи прилетели.          Заветный кораблик.          В весеннем лесу.          Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.          «гонимы вешними лучами...» А. Пушкин.          Ворона. А. Блок.          Подснежник. Е. Серова.          Весна. И. Соколов-Микитов.          «Крупный дождь в лесу зелёном...» И. Бунин.          Черёмуха. С. Есенин.          Весна, весною, о весне. Я. Аким.</p>
<b>4. О друзьях-товарищах</b>	<p>Колочка. Ю. Яковлев.          Рыцарь Вася. Ю. Яковлев.          Витя Малеев в школе и дома. (Отрывок.) Н. Носов.          «Фосфорический мальчик. В. Медведев.          Дорогой подарок. Л. Воронкова.          Твой друг. Я. Аким.</p>
<b>5. Басни И. Крылова</b>	<p>Ворона и лисица.          Щука и кот.          Квартет.</p>
<b>6. Спешите делать добро</b>	<p>Будущий олимпиец. Н. Хмелик.          Слепой домик. О. Бондарчук.          Бабка. В. Осеева.          Сухой хлеб. А. Платонов.          Люся. (Отрывок из повести «Последний срок».) В. Распутин.          Труд. В. Брюсов.          Огромное небо. Р. Рождественский.</p>
<b>7. О животных</b>	<p>Тёма и Жучка. (Отрывок из повести «Детство Тёмы».) Н. Гарин-Михайловский.          Желтухин. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.          Кот Воряга. К. Паустовский.          Про обезьянку. В. Житков.          Дачники. Э. Асадов.          Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов.          Будь человеком. С. Михалков.</p>
<b>8. Из прошлого нашего народа</b>	<p>На поле Куликовом. По О. Тихомирову.          Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву.          «..И снится ей жаркое лето..» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) Н.</p>

	<p>Некрасов.  Белый пудель. (отрывки.) А. Куприн.  Снега, поднимитесь метелью! По Л.  Жарикову.  У Могилы неизвестного Солдата. Ю.  Коринец.</p>
<p><b>9. Из произведений зарубежных писателей</b></p>	<p>Гаврош. (Отрывки.) В. Гюго.  Приключения Тома Сойера. (Отрывок.)  М. Твен.  Чудесное путешествие Нильса с дикими  гусями. (Отрывки.) С. Лагерлёф.  Русалочка. (отрывок.) Г. Х. Андерсен.</p>

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### **Минимальный:**

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам; находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

#### **Достаточный:**

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8—10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

Тематический план  
5 класс

№ п/п раздела	Наименование раздела/ подраздела.	Количество часов
I.	Устное народное творчество	3 часа
II	Сказки	23 часа
III	Картины родной природы: Лето – 10 часов Осень – 8 часов Зима – 9 часов Весна – 16 часов	43 часа
IV.	О друзьях-товарищах	11 часов
V.	Басни И. Крылова	4 часа
VI.	Спешите делать добро	13 часов
VII.	О животных	14 часов
VIII.	Из прошлого нашего народа	16 часов
IX.	Из произведений зарубежных писателей	9 часов
<b>Итого:</b>		<b>136 часов</b>

**6 класс**

<b>Содержание программы чтения:</b>	
<b>1. Моя Родина</b>	Отечество. По В. Пескову Россия. М. Ножкин Моя Родина. М. Пришвин
<b>2. «Золотая осень»</b>	Сентябрь. В. Бианки «Лес точно терем расписной...» И. Бунин Грабитель. Ю. Качаев Белый домик. Б. Житков Звонкие ключи. А. Белорусец Заячьи лапы. К. Паустовский Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание») И.

	<p>Тургенев Хитрюга. Е. Носов Октябрь. В. Бианки</p>
<b>3. Страницы истории</b>	<p>Будь человеком. С. Михалков Петя мечтает. Б. Заходер Слон и муравей. (Сказка). По Д. Биссету Кузнечик Денди. (Сказка). По Д. Биссету Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари Пуговкин домик. Дж. Родари Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины) Москва. (В сокращении) Ф. Глинка Ноябрь. В. Бианки Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву На берегу Невы. По С. Алексееву Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову Тайна цены. (Сказка) Е. Пермяк Здравствуй! ( В сокращении) Перевод с польского Д. Гальперина</p>
<b>4. Здравствуй, гостя-Зима!</b>	<p>Декабрь. В. Бианки Новогодние загадки. Е. Благинина Встреча зимы. (В сокращении). А. Никитин Тёплый снег. А. Дорохов «Вот север тучи нагоняя...» А. Пушкин Пушкин. Д. Хармс Январь. В. Бианки Ель. (Сказка) Х.-К. Андерсен Ванька. А. Чехов «Весело сияет месяц над селом...» (Отрывок) И. Никитин «Белый снег пушистый в воздухе кружится...» (Отрывок) И. Суриков Лёля и Минька. М. Зощенко Пурга. Ю. Рытхэу Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев Февраль. В. Бианки Двенадцать месяцев. (Отрывки) С.</p>

	Маршак Снежная королева. (Сказка) Х.-К. Андерсен
<b>5. Весна-красна</b>	Первые приметы. С. Смирнов Март. В. Бианки Весна идёт. По В. Пескову Жаркий час. М. Пришвин Весенняя песня. (Сказка) Г. Скребицкий Жаворонок. В. Жуковский Детство Никиты. (Отрывок) А. Толстой «Как после мартовских метелей...» А. Твардовский «И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...» А. Плещеев Апрель. В. Бианки
<b>6. Рассказы о животных</b>	Стальное колечко. (Сказка) К. Паустовский Злодейка. По В. Астафьеву Рассказы про зверей. Е. Барониной Кот в сапогах. В. Драгунский Заяц и ёж. Д. Хармс Зеркало и обезьяна. И. Крылов Рикки-Тикки-Тави. Р. Киплинг
<b>7. Рассказы, сказки, стихи для детей</b>	«Дождь пролетел и сгорел на лету...» В. Набоков Май. В. Бианки Наши песни спеты на войне. М. Дудин Звездолёт «Брунька». В. Медведев Корзина с еловыми шишками. К. Паустовский Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон») В. Астафьев «Нынче ветер, как мальчишка весел...» Н. Рыленков

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### **Минимальный:**

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);

- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

**Достаточный:**

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8 -10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

**5** Тематический план

№ п/п раздела	Наименование раздела/ подраздела.	Количество часов
<b>I.</b>	Моя Родина.	<b>3 ч.</b>
<b>II</b>	Золотая осень.	<b>16 ч.</b>
<b>III</b>	Страницы истории.	<b>24 ч.</b>
<b>IV.</b>	Здравствуй, гостя - Зима!	<b>34 ч.</b>
<b>V.</b>	Весна-красна.	<b>21 ч.</b>
<b>VI.</b>	Рассказы о животных.	<b>19 ч.</b>
<b>VII.</b>	Рассказы, сказки, стихи для детей.	<b>19 ч.</b>
<b>Итого:</b>		<b>136 часов</b>

**класс**

<b>Содержание программы чтения:</b>	
<b>1. Устное народное творчество</b>	Русские народные сказки: «Сивка – бурка», «Журавль и цапля», «Умный мужик» Былина: «Три поездки Ильи Муромца» Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы»,

	«По улице мостовой», Пословицы, Загадки.
<b>2. Из произведений русской литературы XIX века</b>	Александр Сергеевич Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Зимний вечер», «У Лукоморья» Михаил Юрьевич Лермонтов: «Бородино» Иван Андреевич Крылов: «Кукушка и петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська» Николай Алексеевич Некрасов: «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин» Лев Николаевич Толстой: «Кавказский пленник» (В сокращении) Антон Павлович Чехов: «Хамелеон» Владимир Галактионович Короленко: «Дети подземелья» (В сокращении)
<b>3. Из произведений русской литературы XX века</b>	Максим Горький: «Детство» (Отрывки из повести), «В людях» (Отрывки из повести) Михаил Васильевич Исаковский: «Детство», «Ветер», «Весна» Константин Георгиевич Паустовский: «Последний чёрт» Михаил Михайлович Зощенко: «Великие путешественники» Константин Михайлович Симонов: «Сын артиллериста» (Отрывки) Валентин Петрович Катаев: «Флаг» Николай Иванович Рыленков: «Деревья», «Весна без кукушки – вещуньи...», «Всё в тающей дымке...» Юрий Иосифович Коваль: «Капитан Клюквин», «Картофельная собака» Юрий Яковлевич Яковлев: «Багульник» Радий Петрович Погодин: «Время говорить – пора» Анатолий Георгиевич Алексин: «Двадцать девятое февраля» (Отрывок



	из повести «Звоните и приезжайте») Константин Яковлевич Ваншенкин: «Мальчишка», «Снежки».
--	--

## **Основные требования к умениям учащихся**

### **Минимальный:**

- читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целым словом;
- читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенности учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

### **Достаточный:**

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, трудных случаях целым словом);
- читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;

- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.

**Распределение учебного времени по разделам**  
**7 класс(136 часов в год)**

№ п/п раздела	Наименование раздела/ подраздела.	Количество часов
<b>I.</b>	Устное народное творчество.	<b>16 ч.</b>
<b>II</b>	Из произведений русской литературы XIX века.	<b>59 ч.</b>
<b>III</b>	Из произведений русской литературы XX века.	<b>61 ч.</b>
	Внеклассное чтение в разделах	9 ч.
<b>Итого:</b>		<b>136 часов</b>

### 8 класс

Содержание программы чтения:	
<b>1. Устное народное творчество</b>	<p><b>Сказки</b> Волшебное кольцо (Русская народная сказка)</p> <p><b>Пословицы и поговорки</b></p> <p><b>Баллады</b> Перчатка (Повесть). <i>В. А. Жуковский</i> Нашла коса на камень. <i>И. З. Суриков</i></p> <p><b>Былины</b> Добрыня и Змей</p>
<b>2. Произведения русских писателей XIX века Александр Сергеевич Пушкин</b>	<p>Публичное испытание. <i>М. Я. Басина</i> Записки о Пушкине (Отрывок). <i>И. И. Пущин</i> Памятник (Отрывок) «Во глубине сибирских руд...» Зимнее утро <i>И. И. Пущину</i> 19 октября 1827 Няне «На холмах Грузии...» Сожжённое письмо (Отрывок) «Я вас любил...» Сказка о попе и о работнике его Балде</p> <p><b>Михаил Юрьевич Лермонтов</b> Смерть Поэта (Отрывок) Родина (Отрывок) Парус Сосна Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова (Отрывки)</p> <p><b>Иван Андреевич Крылов</b> Волк на псарне</p>

	<p>Осёл и Соловей  Муха и Пчела  <b>Николай Алексеевич Некрасов</b>  Размышления у парадного подъезда  (Отрывок)  «В полном разгаре страда  деревенская...»  Мороз, Красный нос (Отрывок)  Русские женщины (Отрывок)  <b>Иван Саввич Никитин</b>  Русь (Отрывок)  Утро на берегу озера  <b>Иван Сергеевич Тургенев</b>  Муму (в сокращении)  <b>Лев Николаевич Толстой</b>  После бала (В сокращении)</p>
<p><b>3. Произведения русских писателей 1-й половины XX века</b></p>	<p><b>Антон Павлович Чехов</b>  Лошадиная фамилия  <b>Владимир Галактионович Короленко</b>  Слепой музыкант (Отрывки)  <b>Максим Горький</b>  Макар Чудра (Отрывок)  <b>Сергей Александрович Есенин</b>  «Спит ковыль...»  Пороша  «Отговорила роща золотая...»  <b>Андрей Платонович Платонов</b>  Разноцветная бабочка (Сказка)  <b>Алексей Николаевич Толстой</b>  Русский характер  <b>Николай Алексеевич Заболоцкий</b>  Некрасивая девочка</p>
<p><b>4. Произведения русских писателей 2-й половины XX века</b></p>	<p><b>Константин Георгиевич Паустовский</b>  Телеграмма (В сокращении)  <b>Рувим Исаевич Фраерман</b>  Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви (Отрывки)  <b>Лев Абрамович Кассиль</b>  Пекины бутсы  <b>Александр Трифонович Твардовский</b>  Василий Тёркин (Отрывки из поэмы)  <b>Василий Макарович Шукшин</b>  <b>Гринька Малюгин (В сокращении)</b>  <b>Виктор Петрович Астафьев</b>  Далёкая и близкая сказка (Глава из повести «Последний поклон»)</p>

	<b>Радий Петрович Погодин</b> Алфред <b>Алексей Александрович Сурков</b> Родина
--	--

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### **Минимальный:**

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);

- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

**Достаточный:**

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать своё отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова; ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя); заучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

**Тематический план**

<b>№ п/п раздела</b>	<b>Наименование раздела/ подраздела.</b>	<b>Количество часов</b>
<b>I.</b>	Устное народное творчество.	<b>14 ч.</b>

<b>II</b>	Произведения русских писателей XIX века	<b>59 ч.</b>
<b>III</b>	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	<b>30 ч.</b>
<b>IV.</b>	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	<b>33 ч.</b>
	Внеклассное чтение в том числе в разделах (1 раз в месяц)	9 часов
<b>Итого:</b>		<b>136 часов</b>

### 9 класс

<b>Содержание программы чтения:</b>	
<b>1. Устное народное творчество</b>	Русские народные песни Колыбельная «За морем синичка не пышно жила...» Былины «На заставе богатырской» (В сокращении) Сказки «Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении) «Лиса и Тетерев»
<b>2. Из произведений русской литературы XIX века</b>	В.А.Жуковский «Три пояса» (В сокращении) И.А.Крылов «Кот и Повар» (В сокращении) А.С.Пушкин «Руслан и Людмила» (В сокращении) «Барышня-крестьянка» (В сокращении) М.Ю.Лермонтов «Тучи» «Баллада» «Морская царевна» (В сокращении) Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении) Н.А.Некрасов «Рыцарь на час» (Отрывки) «Саша» (Отрывок) А.А.Фет «На заре ты ее не буди...» «Помню я: старушка няня...» «Это утро, радость эта...» А.П.Чехов

	«Злоумышленник» (В сокращении) «Пересолил»
<b>3. Из произведений русской литературы XX века</b>	М.Горький «Песня о Соколе» (В сокращении) В.В.Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (В сокращении) М.И.Цветаева «Красной кистью...» «Вчера еще в глаза глядел...» К.Г.Паустовский «Стекольный мастер» С.А.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...» «Собаке Качалова» М.А.Шолохов «Судьба человека» (Отрывки в сокращении) Е.И.Носов «Трудный хлеб» Н.М.Рубцов «Тихая моя родина» (В сокращении) «Русский огонек» (В сокращении) «Зимняя песня» Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» (отрывок)
<b>4. Из произведений зарубежной литературы</b>	Роберт Луис Стивенсон «Вересковый мед» (В сокращении) Эрнест Сетон-Томпсон «Снап» (Отрывок в сокращении) Джеральд Даррелл «Живописный жираф» (Отрывок в сокращении)

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### **Минимальный:**

- уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;
- участвовать в анализе произведения;
- выбирать из данных заглавия к выделенным частям;
- пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
- высказывать свое отношение к поступкам действующих лиц и событиям;
- учить стихотворения наизусть;
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту

#### **Достаточный:**

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять идею произведения (с помощью учителя);
- называть главные черты характера героев, подтвердить их из произведения;



- самостоятельно делить текст по содержанию на части и озаглавливать их; ставить вопросы к тексту и задавать их классу;
  - выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);
  - использовать образные средства языка в составлении характер героев, описании событий и пересказе;
- выучить наизусть 10 стихотворений;

Тематический план

<b>№ п/п раздела</b>	<b>Наименование раздела/ подраздела.</b>	<b>Количество часов</b>
<b>I.</b>	Устное народное творчество.	<b>24 ч.</b>
<b>II</b>	Из произведений русской литературы XIX века	<b>24 ч.</b>
<b>III</b>	Из произведений русской литературы XX века	<b>30 ч.</b>
<b>IV.</b>	Из произведений зарубежной литературы	<b>19 ч.</b>
	Внеклассное чтение в разделах (1 раз в месяц)	9 часов
<b>Итого:</b>		<b>106 часов</b>

